



***BUSHIROAD***

**2025年6月期  
第1四半期決算説明資料**

**株式会社ブシロード**

**証券コード：7803**

**2024年11月14日**

# 目次

- **2025年6月期 第1四半期 決算概要**
- **2025年6月度 業績予想**
- **セグメント別・ユニット別トピックス**
- **Appendix**

# 2025年6月期 第1四半期 決算概要

当四半期 (単位：百万円)	FY25 1Q (①)	FY24 1Q (②)	前期比 ①－②
売上高	12,273	11,584	+689
売上総利益	3,948	4,108	▲159
販売管理費	3,437	3,487	▲49
広告宣伝費 +販売促進費	1,207	1,154	+53
研究開発費	313	348	▲34
営業利益	510	621	▲110
営業利益率	4.2 %	5.3 %	▲1.2 Pt
経常利益	-6	770	▲777
経常利益率	-0.1 %	6.6 %	▲6.7 Pt
親会社株主に帰属する 四半期純利益	59	299	▲240

## 2025年6月期 第1四半期 概況

- ・ TCGユニットは、ブランドごとに上げ下げがあるものの、TCGユニット全体として順調に推移。
- ・ コンテンツユニットは、前期比で売上・利益ともに増加し、堅調に推移。
- ・ ライブエンタメユニットは、バンドリ！プロジェクトのライブイベントを中心に順調に推移。
- ・ MDユニットは、缶バッジ、アクリル商品等のMD商品の好調により、前四半期に続き当四半期も過去最高売上を達成。
- ・ スポーツユニットは、前年同期比で売上・利益ともに減少し、軟調に推移。
- ・ 営業外に為替相場の変動による為替差損655百万円を計上。（2024年6月末：USD = 161.07円、2024年9月末：USD = 142.73円）

\* 本資料における事業計画に対する進捗の表現：好調>順調>堅調>軟調>低調

## FY25 1Q実績

## FY25 2Q以降の展開

### TCG ユニット

**順調**

- ・カードファイト!! ヴァンガード 順調
- ・2024年9月展開開始「hololive OFFICIAL CARD GAME」順調  
(企画・開発：カバー(株)、販売・運営協力：(株)ブシロード)
- ・ヴァイスシュヴァルツ 引き続き高い水準で推移し、**堅調**
- ・プロ野球カードゲーム ドリームオーダー、Shadowverse EVOLVE **堅調**

- ・2024年10月 (FY25 2Q) **五等分の花嫁 カードゲーム** 発売
- ・2025年2月 (FY25 3Q) **ラブライブ! シリーズ オフィシャルカードゲーム** 発売

### コンテンツ ユニット

**堅調**

- ・**デジタルゲームのみにこだわらないIPの開発・展開**に方針転換し、「デジタルコンテンツユニット」から名称変更
- ・モバイルゲーム、1タイトルをサービス終了
- ・コンソールゲーム、2タイトル+既存タイトルのパッケージ版を発売

- ・引き続きデジタルゲームも開発しながら、**デジタルゲームのみにこだわらないIPの開発・展開を実施**
- ・ゲーム内機能追加実装のため大型コンソールゲームタイトル「HUNTER×HUNTER NEN×IMPACT」の発売を「2024年内」から「2025年内」へ延期

### ライブエンタメ ユニット

**順調**

- ・イベント事業 **順調**  
国内公演に引き続き国内外からお客様が来場、上海公演も開催し好評
- ・レコード事業 **堅調**  
FY24 4Qの事業移管等の影響で他社IPの商品売上が減少したものの、バンドリ!プロジェクトの商品売上は増加

- ・2024年12月 武蔵野の森総合スポーツプラザにて「Roselia」、「Ave Mujica」ライブ2日連続開催
- ・2025年1月より放送のTVアニメ「BanG Dream! Ave Mujica」の放送後、FY25 4Qに大型ライブを実施予定

### MD ユニット

**好調**

- ・**四半期過去最高売上を達成**
- ・缶バッジ、アクリル商品等のMD商品 **好調**
- ・カプセルトイ、四半期過去最高売上 **好調**
- ・フィギュアブランドPalVerse 国内とアジア全域で**堅調**

- ・引き続き海外販路を開拓
- ・フィギュア事業 欧米へ本格進出
- ・フィギュア原型の内製技術をカプセルトイやプライズに応用、制作コスト削減

### アド ユニット

イベント運営・制作やアニメ委員会への出資等を通じて  
グループ事業全体の規模拡大に引き続き貢献

引き続きグループ事業全体の規模拡大に貢献

### スポーツ ユニット

**軟調**

- ・新日本プロレス 「G1 CLIMAX 34」全国15会場、19大会を開催
- ・スターダム 「5★STAR GP 2024」全国11会場、12大会を開催

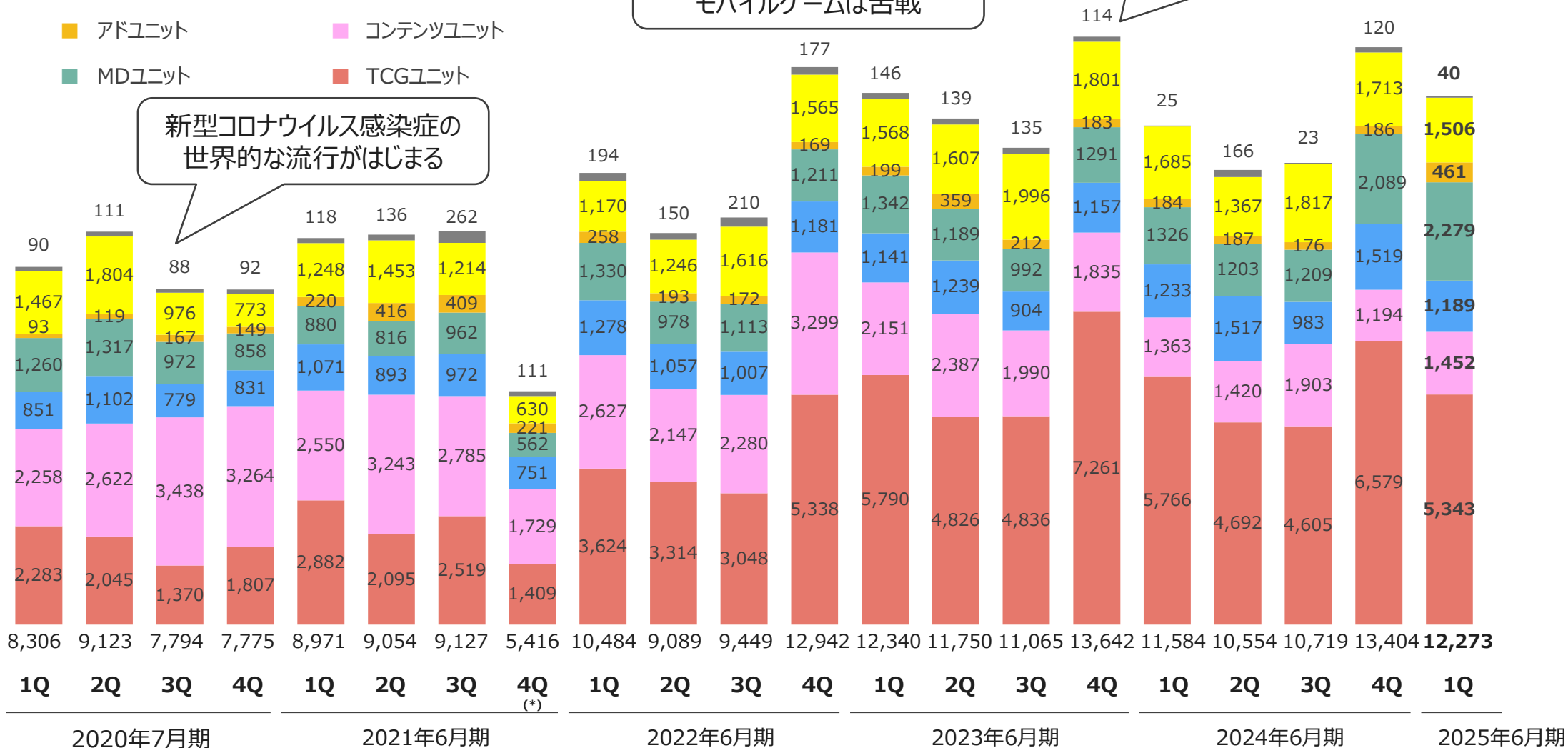
- ・2024年末~2025年1月 日本全国、海外のお客様に向けて「WRESTLE KINGDOM WEEK」開催、東京ドームにて興行を2日間開催!

\* 本資料における事業計画に対する進捗の表現：好調>順調>堅調>軟調>低調

# 四半期 ユニット別売上高推移

(百万円)

- その他
- スポーツユニット
- アドユニット
- MDユニット
- ライブエンタメユニット
- コンテンツユニット
- TCGユニット



新型コロナウイルス感染症の世界的な流行がはじまる

国内外でTCG市場が急成長  
モバイルゲームは苦戦

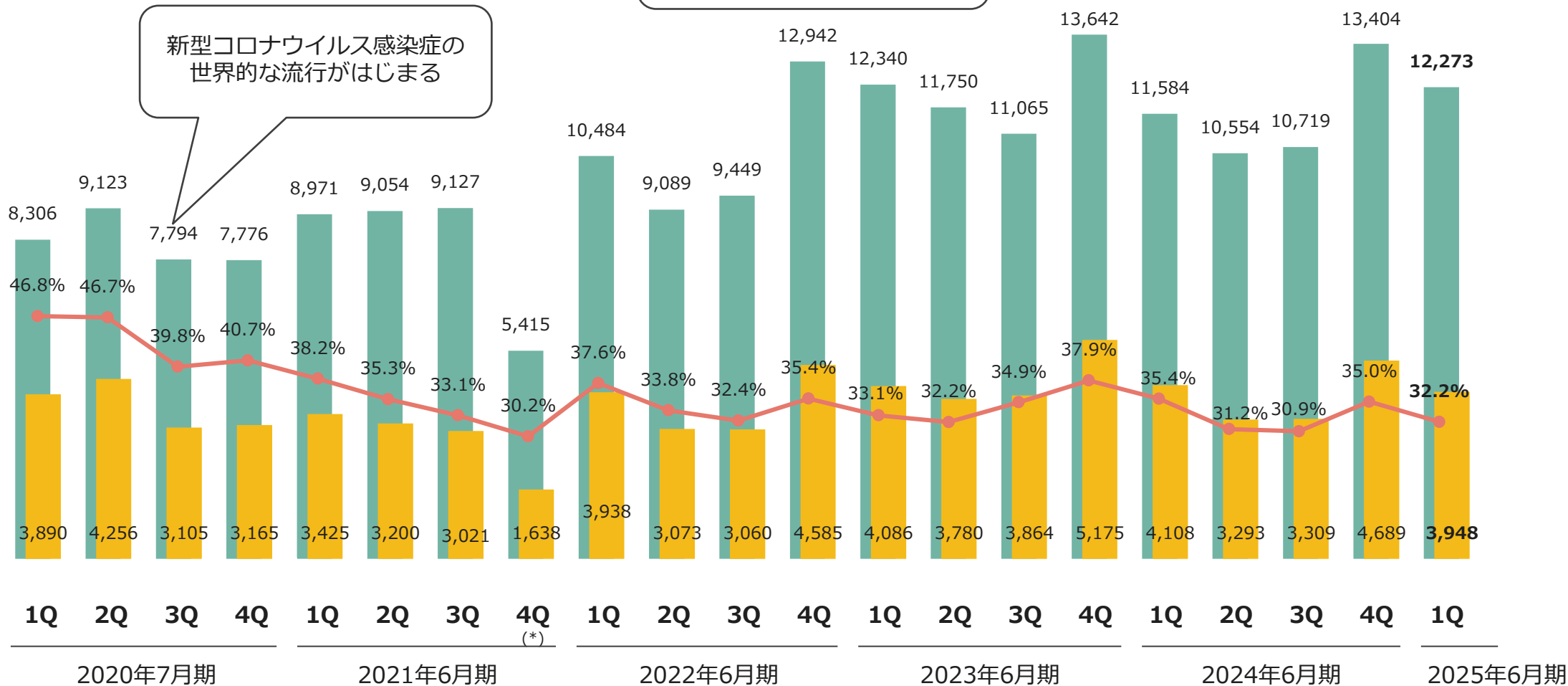
新型コロナウイルス感染症が  
5類感染症に移行

\* 2021年6月期は11カ月の変則決算のため、第4四半期は2ヶ月となっております。

# 四半期 連結業績推移 - 売上高・売上総利益・粗利率

(百万円)

- 売上高
- 売上総利益
- 粗利率



新型コロナウイルス感染症の世界的な流行がはじまる

国内外でTCG市場が急成長  
モバイルゲームは苦戦

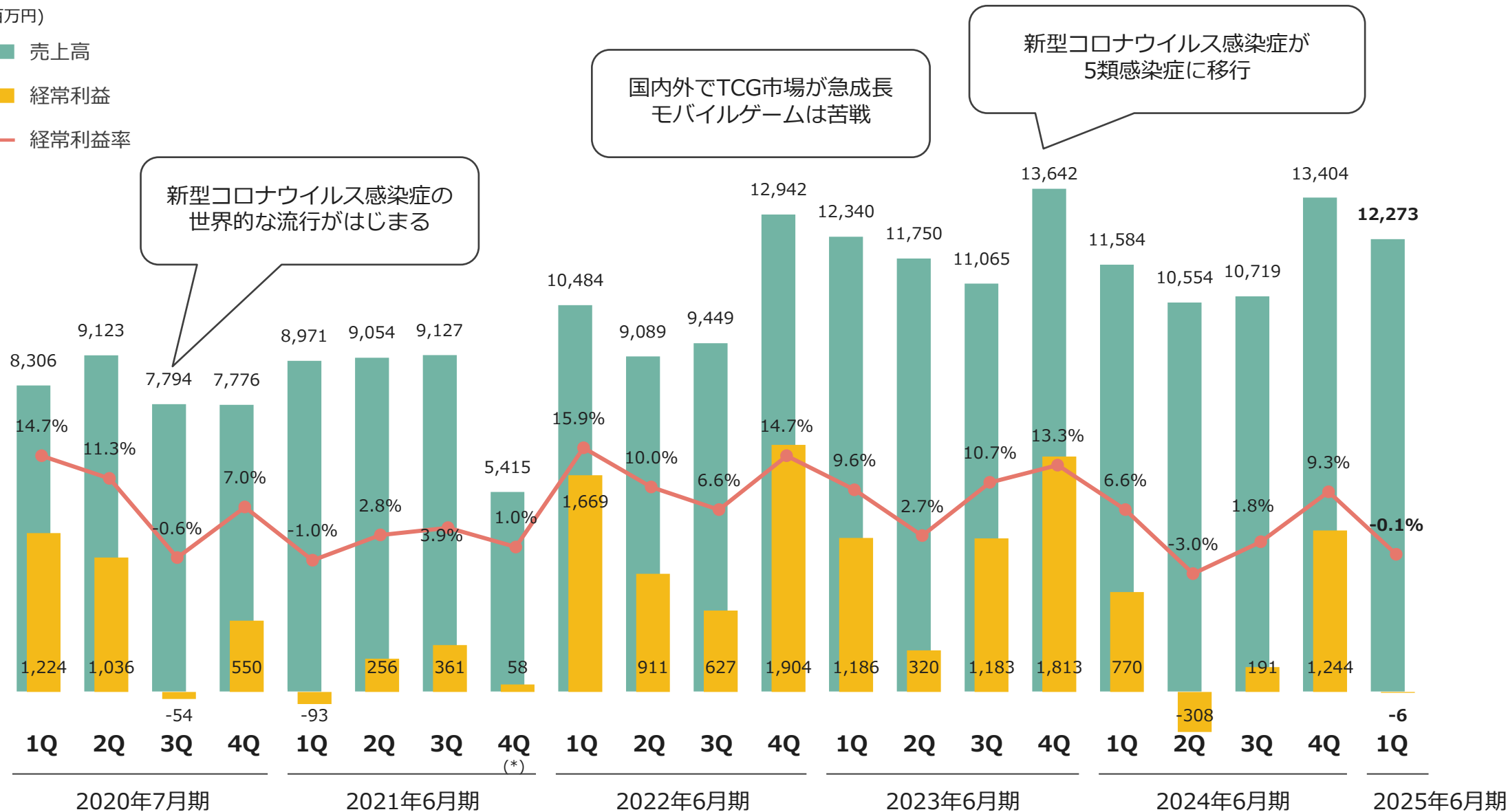
新型コロナウイルス感染症が5類感染症に移行

\* 2021年6月期は11カ月の変則決算のため、第4四半期は2ヶ月となっております。

# 四半期 連結業績推移 - 売上高・経常利益・経常利益率

(百万円)

- 売上高
- 経常利益
- 経常利益率



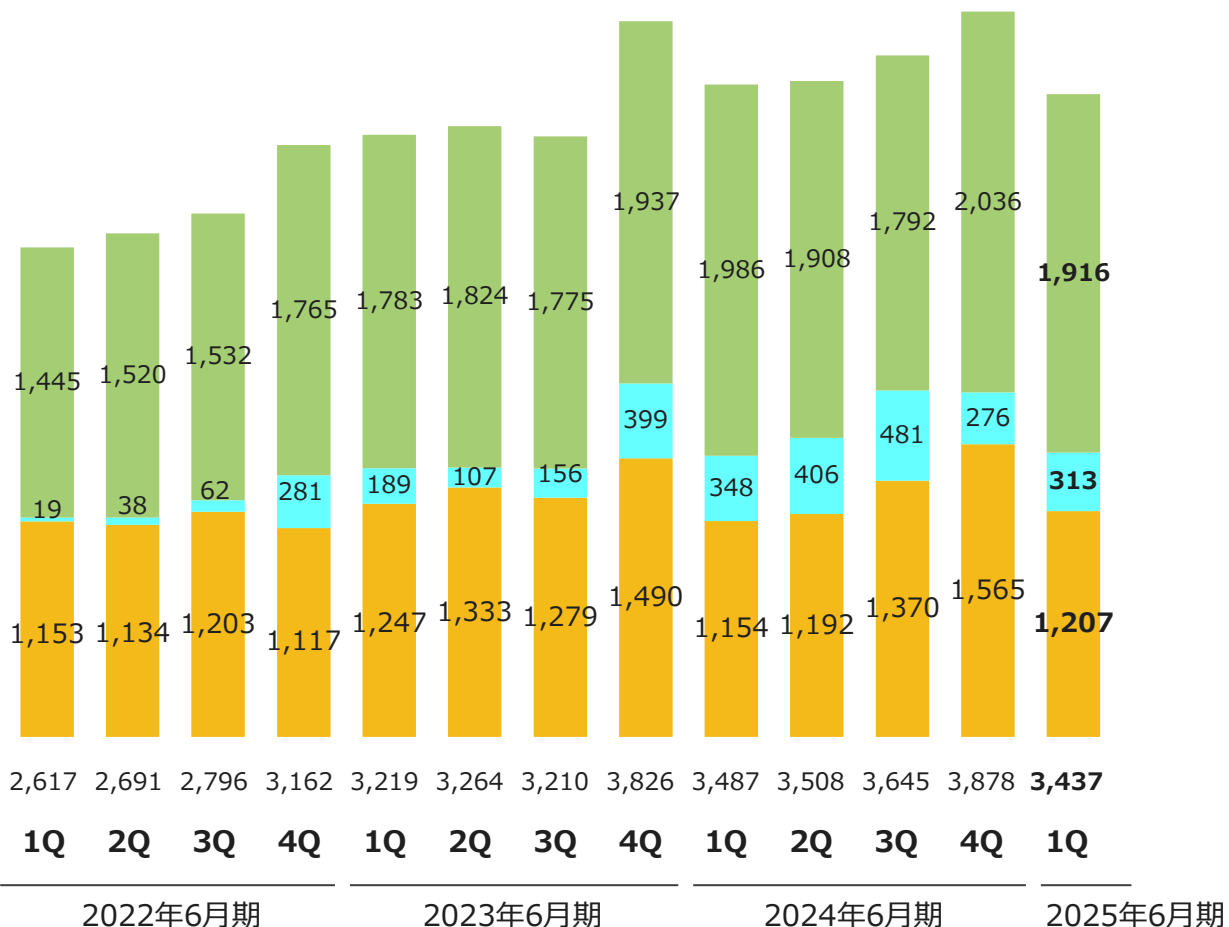
\* 2021年6月期は11カ月の変則決算のため、第4四半期は2ヶ月となっております。



# 四半期 連結業績推移 - 販売管理費

(百万円)

- その他の販売管理費
- 広告宣伝費+販売促進費
- 研究開発費



<b>販売管理費</b>	<b>3,437</b> 百万円	YoY ▲49 百万円
<b>広告宣伝費 + 販売促進費</b>	<b>1,207</b> 百万円	YoY +53 百万円
<b>研究開発費</b>	<b>313</b> 百万円	YoY ▲34 百万円

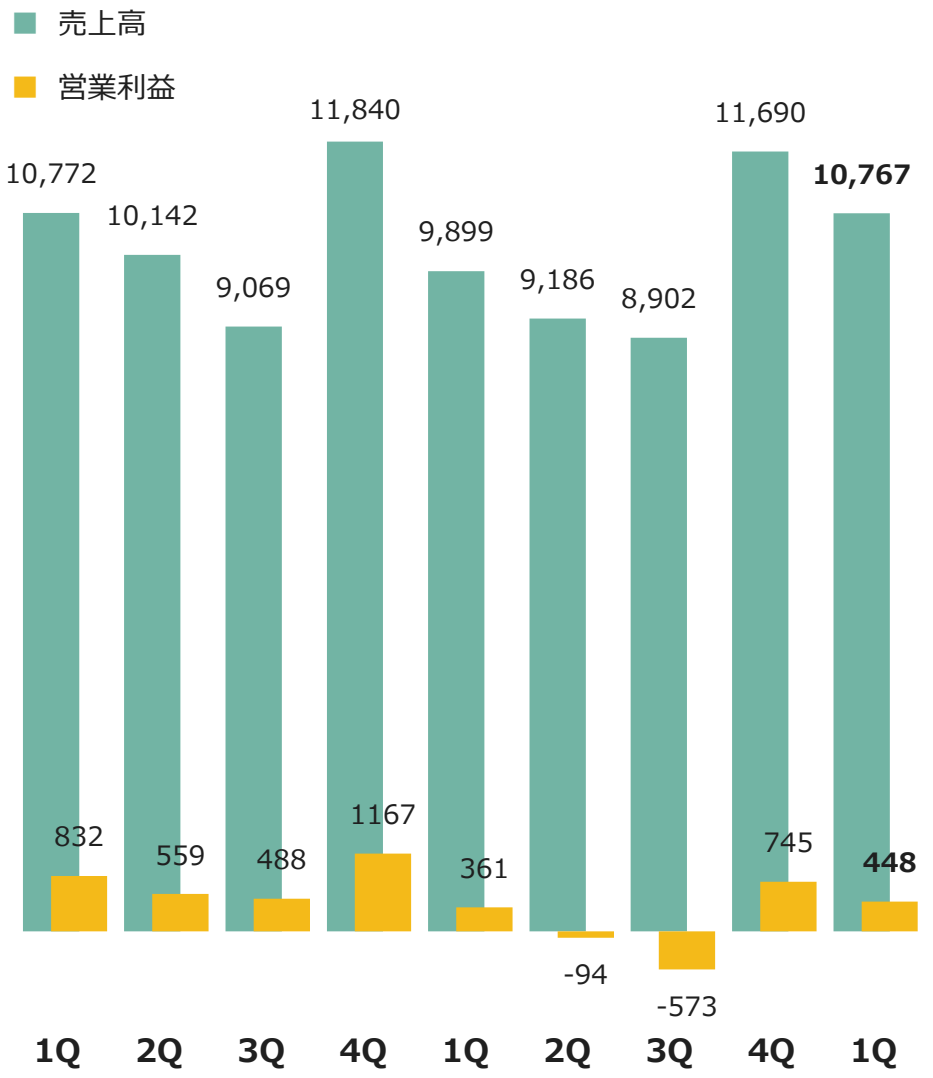
広告宣伝費・販売促進費を、新規TCGの宣伝活動や「Bushiroad EXPO 2024」をはじめとする海外イベントに注力。

## FY25 2Q以降の見通し

- ・ 広告宣伝費・販売促進費は新規TCGやTVアニメ「BanG Dream! Ave Mujica」の展開にあわせて下期に増加する見込み
- ・ デジタルゲームの開発のため、前年と同程度の研究開発費がかかる見込み（開発中タイトルは本資料23P参照）

# セグメント別・ユニット別トピックス

(百万円)



## エンターテインメント事業 2025年6月期 第1四半期

売上高	<b>10,767</b>	百万円	YoY +867 百万円
営業利益	<b>448</b>	百万円	YoY +86 百万円

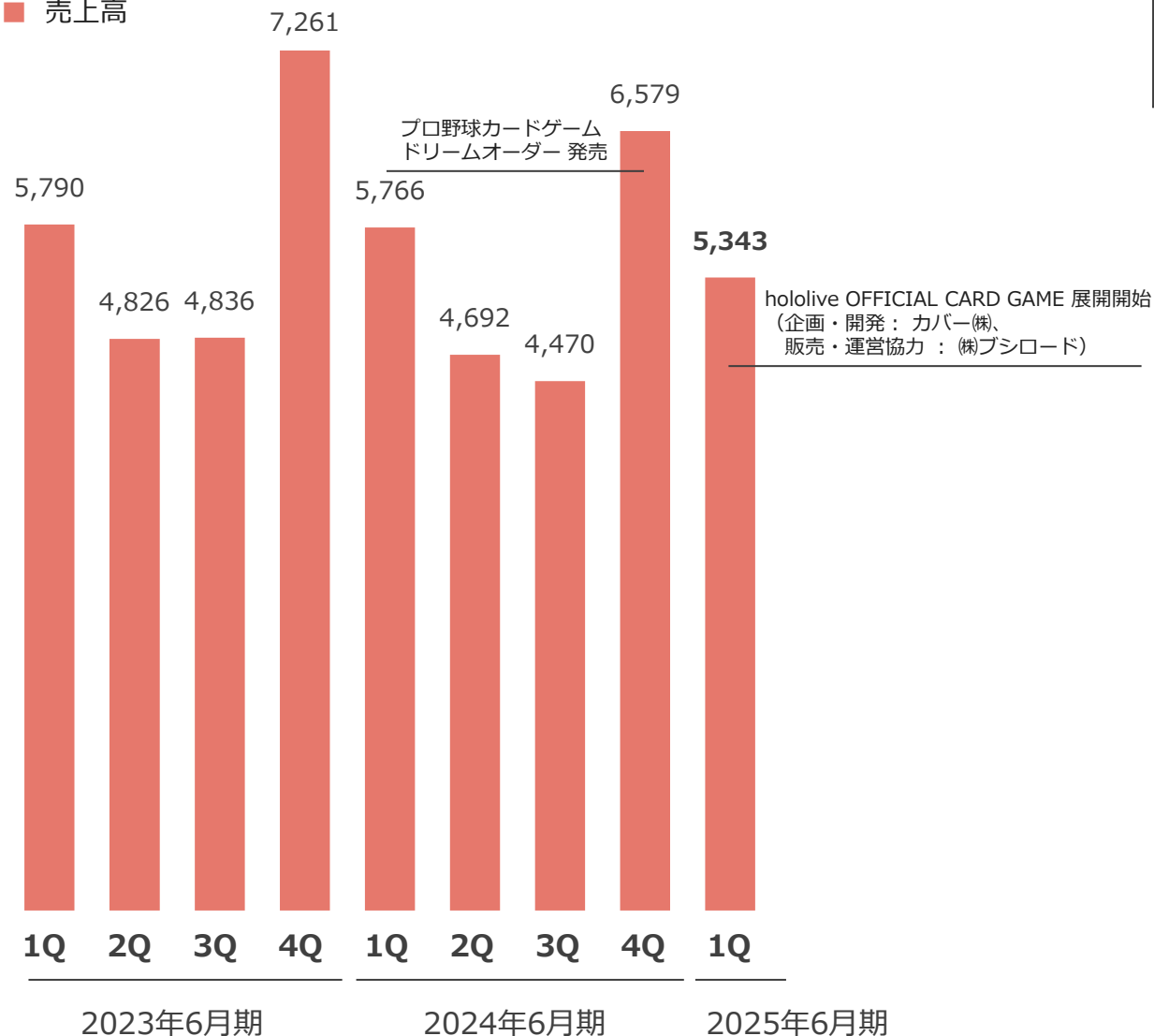
TCGユニット、ライブエンタメユニットが**順調**であることに加え、MDユニットが**好調**に推移。

コンテンツユニットは**堅調**に推移し、前年同期比では売上高、営業利益ともに増加。

\* 本資料における**事業計画に対する進捗**の表現：好調>順調>堅調>軟調>低調

(百万円)

■ 売上高



売上高

5,343 百万円 YoY ▲422百万円

## 順調

- ・カードファイト!! ヴァンガード 順調
- ・2024年9月展開開始「hololive OFFICIAL CARD GAME」 順調  
(企画・開発：カバー(株)、販売・運営協力：(株)ブシロード)
- ・ヴァイスシュヴァルツ 引き続き高い水準で推移し、堅調
- ・プロ野球カードゲーム ドリームオーダー、Shadowverse EVOLVE 堅調
- ・前年同期比では大型商品数が少なく減収

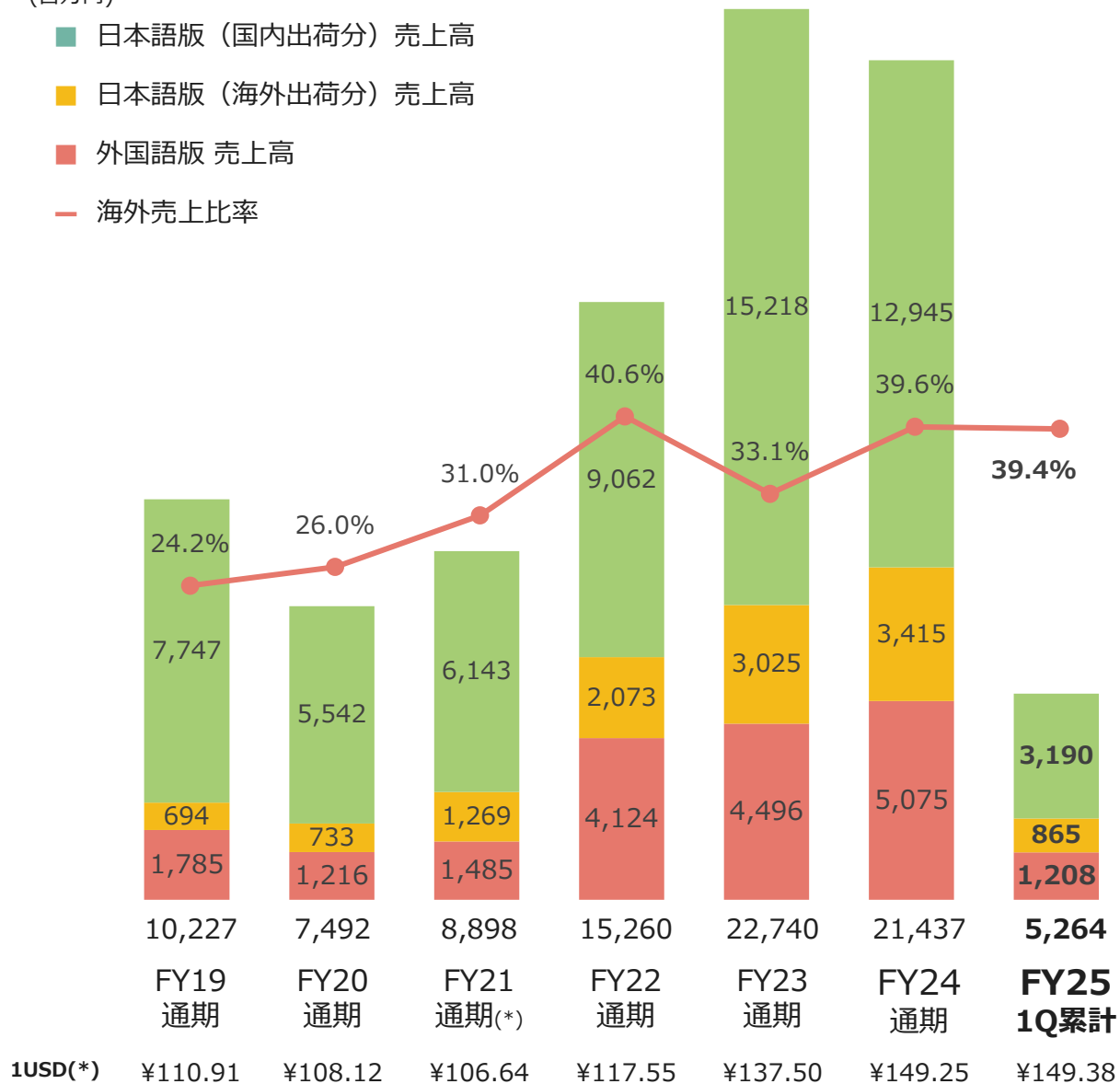


2024年9月20日発売  
hololive OFFICIAL CARD GAME  
(企画・開発：カバー(株)、販売・運営協力：(株)ブシロード)

\* 本資料における事業計画に対する進捗の表現：好調>順調>堅調>軟調>低調

(百万円)

- 日本語版（国内出荷分）売上高
- 日本語版（海外出荷分）売上高
- 外国語版 売上高
- 海外売上比率



\* 外国語版は英語版と中国語版の合計。海外売上高は日本語版（海外出荷分）と外国語版の合計。

\* 2021年6月期は11カ月の変則決算です。

\* 期中平均レートを参考として記載しております。

既存  
TCGカードファイト!! ヴァンガード  
順調傾向続く

2024年8月9日発売  
ブースターパック  
「宿命決戦(しゅくめいけっせん)」



2024年9月6日  
スペシャルシリーズ  
「Stride Deckset Harri  
(ストライド デッキセット ハリィ)」



2024年9月6日  
スペシャルシリーズ  
「Stride Deckset Nightrose  
(ストライド デッキセット ナイトローゼ)」

FY25  
新規TCG

2024年9月発売

## hololive OFFICIAL CARD GAME 初動順調

(企画・開発：カバー株式会社、販売・運営協力：株式会社ブシロード)

2024年9月20日より、新作TCG「hololive OFFICIAL CARD GAME」がカバー株式会社より発売となりました。  
本TCGでブシロードは販売と運営協力を担当しております。

発売に先駆けて8月より全国で開催しているあそびかた教室にも多くの方にご来場いただき、  
売上・盛り上がりともに順調な初動となりました。



2024年9月20日発売  
スタートデッキ  
「ときのそら&AZKi」



2024年9月20日発売  
ブースターパック  
「ブルーミングレディアンズ」



10月に秋葉原で開催した大会の様子  
(512席満席)

既存  
TCG

## ヴァイスシュヴァルツ史上初 日本語版・韓国語版同時発売

2024年12月13日 発売の「トライアルデッキ&ブースターパック 勝利の女神：NIKKE」では、ヴァイスシュヴァルツ史上初となる、**日本語版・韓国語版の同時発売**を行います。

また、第4四半期以降には英語版・簡体字版の発売も決定しております。

FY25  
新規TCG

## 2024年10月 (FY25 2Q) 発売 五等分の花嫁 カードゲーム

発売に先駆けて映画の入場特典としてチュートリアルデッキを配布するなど、IPファンの皆様に向けた施策を展開し、**手応えのある初動**となりました。



2024年10月18日発売  
ブースターパック vol.1



2024年10月18日発売  
スタートデッキ  
中野 一花/中野 二乃/中野 三玖/中野 四葉/中野 五月

## FY25後半以降も新作TCG 複数発売決定！

FY25  
新規TCG

2025年2月 (FY25 3Q) 発売  
ラブライブ！シリーズ  
オフィシャルカードゲーム

2025年  
新規TCG

2025年発売  
ゴジラ カードゲーム

(企画・発売：東宝株式会社、販売：株式会社ブシロード)  
詳細は2025年1月13日開催「ブシロード新春大発表会 2025」にて発表予定



## FY25 1Q 発売

## FY25 2Q 発売

## FY25 3Q以降発売

## 日本語版



7月 / 映画クレヨンしんちゃん	10月 / TVアニメ「ご注文はうさぎですか？」10th Anniversary	1月 / アズールレーン Vol.2
7月 / るろうに剣心 -明治剣客浪漫譚-	10月 / 富士見ファンタジア文庫 Vol.2	1月 / ラブライブ! 蓮ノ空女学院スクールアイドルクラブ feat. Link! Like! ラブライブ!
8月 / ヘブンバーズレッド Vol.2	11月 / 『ゆるキャン△ SEASON 3』	2月 / FAIRY TAIL 100年クエスト
8月 / STAR WARS Vol.2	11月 / リコリス・リコイル	2月 / 【推しの子】 Vol.2
8月 / MARVEL Vol.2	11月 / 「Re:ゼロから始める異世界生活」 Vol.3	2月 / トライアルデッキ BanG Dream! [Ave Mujica]
9月 / 『キャプテン翼』	12月 / 勝利の女神 : NIKKE	2月 / MyGO!!!!! × Ave Mujica
9月 / 劇場版『ウマ娘 プリティーダービー 新時代の扉』	12月 / プレミアムブースター ガールズバンドクライ	



7月 / すとぷり Vol.2	10月 / HoneyWorks ~告白実行委員会~	1月 / 家庭教師ヒットマンREBORN!
9月 / サンリオキャラクターズ	10月 / ディズニー ツイステッドワンダーランド	2月 / 文豪ストレイドッグス
	11月 / ディズニー ツムツム	3月 / ブルーロック Vol.2
		未定 / ちいかわ Vol.2
		未定 / 夏目友人帳

## 英語版



8月 / Ayakashi Triangle	10月 / Marvel/Card Collection	1月 / PIXAR CHARACTERS
9月 / 【OSHI NO KO】	10月 / Dengeki Bunko	2月 / Blue Archive
	11月 / Love Live School idol festival 2 MIRACLE LIVE!	3月 / Rascal Does Not Dream Series
	11月 / Frieren: Beyond Journey's End	

## 簡体字版



7月 / 约会大作战	10月 / Love Live! 虹咲学園学園偶像同好会	引き続き発売予定
8月 / 莉可丽丝		

※2024年11月14日時点で発表済みの主な商品に記載しております。記載内容は予定であり、変更となる可能性があります。特に補足がない商品は、ブースターパックなどのバック商品です。

## FY25 1Q 発売

## FY25 2Q 発売

## FY25 3Q以降発売

## 日本語版



7月 / リリカルモナステリオ ほしがきらきらっ！	10月 / 天智覚命	引き続き発売予定
8月 / 宿命決戦	11月 / コロコロスタートデッキパック	
9月 / Stride Deckset Harri	12月 / 時空創竜	
9月 / Stride Deckset Nightrose		



8月 / 宿命の弾丸	10月 / 黒鉄の侵略者	1月 / EXコラボパック「ウマ娘 プリティーダービー」
9月 / シーサイド・メモリーズ	12月 / 暗黒降誕	2月 / 夢幻の饗宴



7月 / グリッドマン ユニバース	10月 / アニメ「アイドルマスター シャイニーカラーズ」	1月 / TVアニメ『しかのこのこのここしたんたん』
8月 / ラブライブ！ 蓮ノ空女学院スクールアイドルクラブ	11月 / TVアニメ「この素晴らしい世界に祝福を！3」	未定 / アニメ「アイドルマスター シャイニーカラーズ 2nd season」
8月 / TVアニメ「勇気爆発バーンブレイバーン」	12月 / TVアニメ『時々ボソッとロシア語でデレる隣のアーリャさん』	
9月 / ブルーアーカイブ The Animation		



8月 / セ・リーグ ブースターパック 2024 Vol.3 / パ・リーグ ブースターパック 2024 Vol.3	10月 / セ・リーグ ブースターパック 2024 Vol.4 / パ・リーグ ブースターパック 2024 Vol.4	引き続き発売予定
---	--	----------



9月 / ブルーミングレディアンズ	12月 / クインテットスペクトラム	引き続き発売予定
-------------------	--------------------	----------

※企画・開発：カバー(株)、販売・運営協力：(株)ブシロード



発売なし	10月 / スタートデッキ&ブースターパック vol.1	1月 / ブースターパック vol.2かけがえのない存在
------	------------------------------	------------------------------



発売なし	発売なし	2月 / ブースターパック vol.1
------	------	---------------------

※2024年11月14日時点で発表済みの主な商品に記載しております。記載内容は予定であり、変更となる可能性があります。特に補足がない商品は、ブースターパックなどのパック商品です。

FY25 1Q 発売

FY25 2Q 発売

FY25 3Q以降発売

## 英語版

7月 / Festival Booster 2024	10月 / Destined Showdown	2月 / Generation Dragenesis
8月 / Dimensional Transcendence	11月 / Stardust Blade	
9月 / Lyrical Monasterio Sparkling Stars!	12月 / Omniscient Awakening	
8月 / Paragons of the Colosseum	10月 / THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS	2月 / Alterchaotica
	11月 / Verdant Steel	

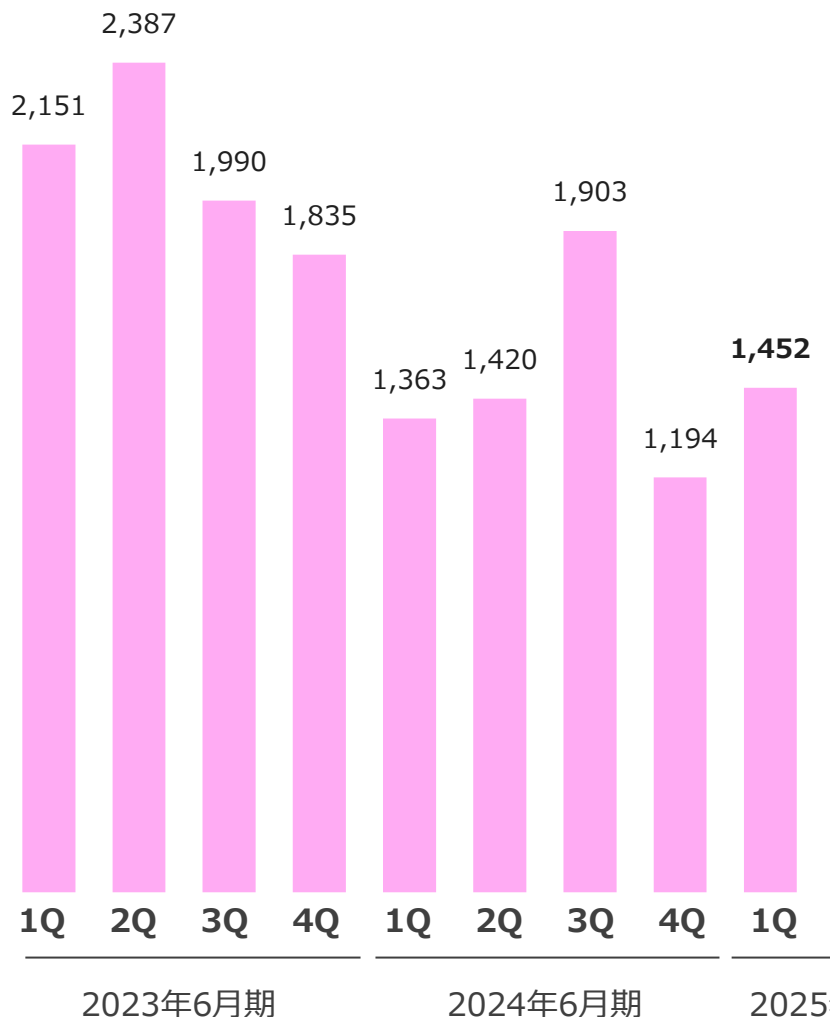
## 簡体字版

7月 / 三重驱动补充包	10月 / 命运大战	引き続き発売予定
8月 / 邪眼龙刻		
9月 / 起始卡组 暗邦		
9月 / 起始卡组 王冠圣域		
9月 / 起始卡组 圣律诗院		

※2024年11月14日時点で発表済みの主な商品に記載しております。記載内容は予定であり、変更となる可能性があります。特に補足がない商品は、ブースターパックなどのバック商品です。

(百万円)

■ 売上高



売上高

**1,452** 百万円 YoY +89 百万円

### 堅調

- ・モバイルゲーム  
1タイトルのサービスを終了  
「バンドリ！ ガールズバンドパーティ！」好調
- ・コンソールゲーム  
開発費先行のため赤字の状況が継続  
2タイトル+既存タイトルのパッケージ版を発売



2024年8月8日発売  
少女☆歌劇 レヴュースタアライト 舞台奏像劇 遙かなるエルドラド

日本語、英語、簡体字、繁体字に対応しており、国内外のファンの皆様に遊んでいただいております。Steamでレビューを記入頂いたユーザーの97%から**圧倒的に好評**を獲得いたしました。

\* 本資料における事業計画に対する進捗の表現：好調>順調>堅調>軟調>低調

## デジタルゲーム FY25 1Qは堅調に推移 & FY25 2Qは発売予定なく開発費先行

FY25 1Q

### モバイルゲーム・コンソールゲームともに堅調

- モバイルゲーム
  - ・1タイトルのサービスを終了
  - ・「バンドリ！ ガールズバンドパーティ！」好調
- コンソールゲーム
  - ・2タイトル+既存タイトルのパッケージ版を発売
  - ・研究開発費は3億円を計上



2024年8月8日発売  
少女☆歌劇 レヴュースタァライト 舞台奏像劇 遙かなるエルドラド

FY25 2Q

### 開発費先行予定

- モバイルゲーム
  - ・1タイトルのサービスを終了
- コンソールゲーム
  - ・発売予定タイトルはなく、開発費先行
  - ・大型タイトル  
「HUNTER×HUNTER NEN×IMPACT」の発売を延期、ゲーム内機能追加実装のため、発売日を「2024年内」から「2025年内」へ変更

FY25 3Q以降

### モバイルゲーム：2タイトル コンソールゲーム：13タイトル 開発中



2025年1月30日発売  
カードファイト!! ヴァンガード ディアデイズ2  
発売タイトルは23ページ参照

## 「デジタルコンテンツユニット」から「コンテンツユニット」へ名称変更 デジタルゲームに捉われない IP創出・展開を目指す

(株)ブシロードワークス 設立1年  
出版事業を通じたオリジナルIPの創出を目指す



オリジナルIPの創出を目的として2023年7月に設立した(株)ブシロードワークスでは、出版体制が整い、順調に刊行数を伸ばしております。

中国の動画プラットフォーム  
哔哩哔哩 (bilibili) にてデジタルグッズを発売



コンソール

\* 発売日等は日本国内を基準とし、2024年11月14日時点で発表済みのタイトルのみ記載しております。

ビジュアルノベル

FY25 1Q 発売

少女☆歌劇 レヴュースタァライト  
舞台奏像劇 遙かなるエルドラド

2024年8月8日発売

リルヤとナツカの純白な嘘

2024年7月25日発売

FY25 2Q 発売

DUSK INDEX: GION

発売時期未定

Lilac

2024年発売予定

FY25 3Q以降に発売予定

ラブライブ！虹ヶ咲学園スクール  
アイドル同好会 トキメキの未来地図

2025年4月24日発売

Virtual Girl@

発売時期未定

カードファイト!! ヴァンガード  
ディアデイズ2

2025年1月30日発売

HUNTER×HUNTER  
NEN×IMPACT

2025年内発売

ダンジョンに出会いを求めるのは  
間違っているだろうか  
水と光のフルランド

2025年2月27日発売

その他  
コンソールゲーム  
6タイトルを開発中

他ジャンル

モバイル

\* リリース日等は日本国内を基準とし、2024年11月14日時点で発表済みのタイトルのみ記載しております。

終了

少女☆歌劇 レヴュースタァライト  
-Re LIVE-

Android版: 2018年10月21日  
・iOS版: 2018年10月28日リリース  
・2024年9月30日サービス終了

アルゴナビス  
-キミが見たステージへ-

2024年2月7日リリース  
(株)アンビションがパブリッシュ/運営  
・2024年11月30日サービス終了

運用中

バンドリ！  
ガールズバンドパーティ！

2017年3月16日リリース

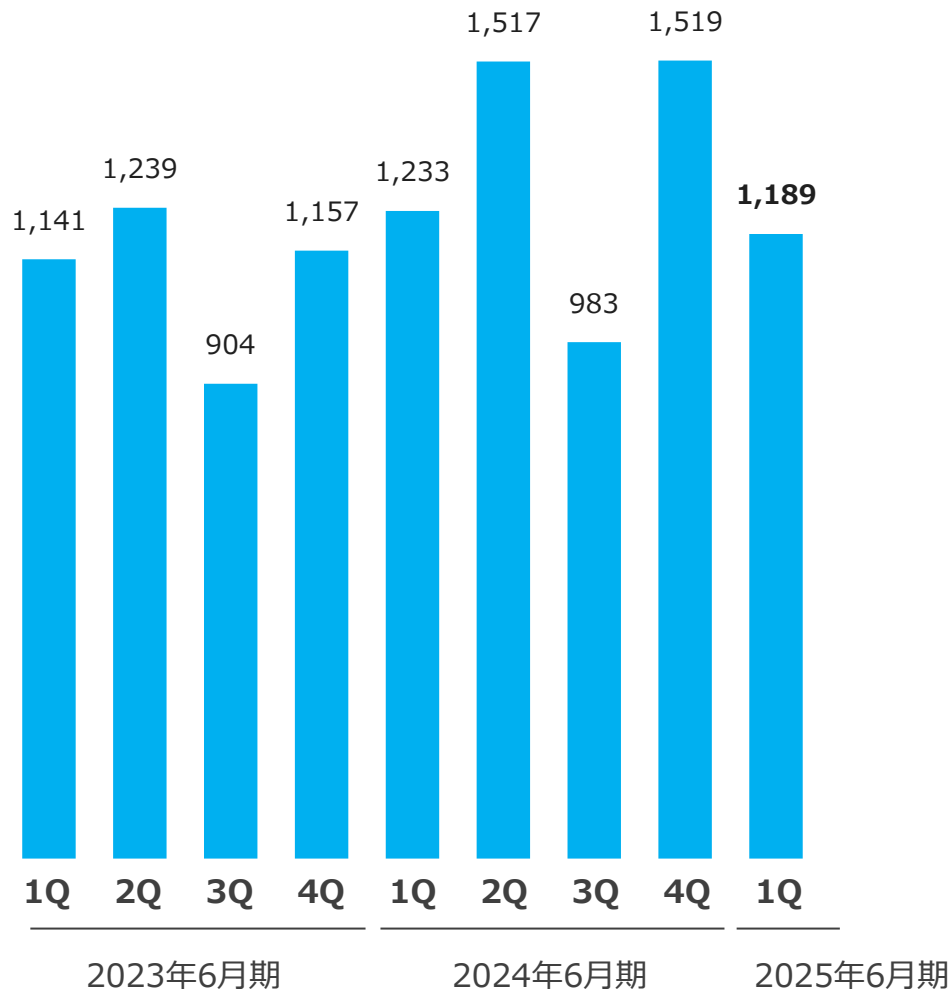
新テニスの王子様  
RisingBeat

2017年11月28日リリース

その他  
モバイルゲーム  
2タイトルを開発中

(百万円)

■ 売上高

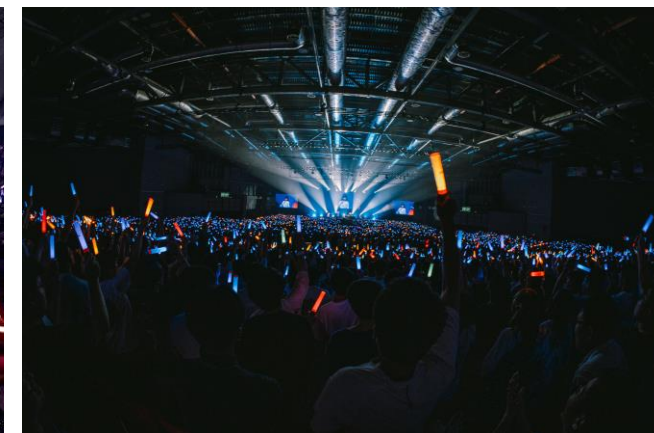


売上高

**1,189** 百万円 YoY ▲43 百万円

順調

- ・イベント事業 **順調**  
国内公演に引き続き国内外からお客様が来場  
上海公演開催 好評
- ・レコード事業 **堅調**  
FY24 4Qの事業移管等の影響で**商品売上が減少**したものの  
バンドリ！プロジェクトの商品売上は増加



「Roselia」、「MyGO!!!!!!」上海にてライブイベントを開催

\* 本資料における**事業計画に対する進捗**の表現：好調>順調>堅調>軟調>低調



## 「Roselia」・「MyGO!!!!!」 上海にてライブイベントを開催



2024年8月3日  
Roselia LIVE TOUR 「Rosenchor」  
上海追加公演

上海静安体育中心にて開催



2024年9月21日  
MyGO!!!!! 6th LIVE  
「見つけた景色、たずさえて」  
上海追加公演

国家会展中心（上海）虹館EHにて開催

## 武蔵野の森総合スポーツプラザにて開催 MyGO!!!!! 6th LIVE



2024年7月27日・28日にMyGO!!!!! 6th LIVE  
「見つけた景色、たずさえて」を開催いたしました。国内外から多くのお客様にご来場いただき、熱気溢れるライブとなりました。

2024年12月 武蔵野の森総合スポーツプラザにて  
「Roselia」・「Ave Mujica」ライブ2日連続開催



2024年12月14日開催  
Roselia 「Stille Nacht, Rosen Nacht」



2024年12月15日開催  
Ave Mujica 4th LIVE 「Adventus」

Ave Mujica 4th LIVE 「Adventus」 は、Ave Mujicaのナンバリングライブとしては過去最大の規模となります。また、TVアニメ1話の先行上映を予定しており、2025年1月放送のTVアニメ「BanG Dream! Ave Mujica」の放送に向け、盛り上がりを作ってまいります。

2024年12月発売  
MyGO!!!!!!2nd Album

ミチノク  
「跡暖空」



2024年12月18日発売 MyGO!!!!!!  
2nd Album 「跡暖空」

Blu-ray付生産限定盤A：9,900円（税込）  
Blu-ray付生産限定盤B：14,300円（税込）  
通常盤：3,630円（税込）

2025年1月 TVアニメ「BanG Dream! Ave Mujica」放送  
国内外で盛り上げ & FY25 4Qに大型ライブイベント開催

FY25 2Q

2024年12月第1話の先行上映会を  
世界5か所以上で実施

12月1日開催「#1 世界最速同時上映会」

- ・東京
- ・シンガポール

先行上映会

- ・イルサン (AGF Korea 2024)
- ・台北
- ・香港

ほか

昨年放送のTVアニメ「BanG Dream! It's MyGO!!!!!」は海外でも多くの皆様にお楽しみいただいたことを受け、TVアニメ「BanG Dream! Ave Mujica」では、**海外のお客様にもよりお楽しみいただけるよう**世界最速同時上映会等の施策をご用意しております。

FY25 3Q

2025年1月2日より放送  
TVアニメ  
「BanG Dream! Ave Mujica」



TOKYO MX

2025年1月2日(木) 23:00~放送開始!

BS日テレ、サンテレビ、テレビ愛知、  
北海道テレビ、静岡放送、広島テレビ、  
テレビせとうち、熊本朝日放送 ほかにて

★ 2025年1月2日(木)より毎週木曜日放送! ★

※放送時間は編成の都合により変更になる場合がございます。

グローバルで配信予定

FY25 4Q

大型ライブイベント開催  
&  
国内外のお客様にアプローチ  
「ブシロードファン感謝GW」実施



2025年4月26日・27日  
Kアリーナ横浜にて開催  
MyGO!!!!!×Ave Mujica 合同ライブ

(ブシロードファン感謝GWは次ページ参照)

Bushiroad Fan Thanksgiving Golden Week / Bushiroad 粉丝感谢黄金周

「ブシロードファン感謝<sup>ゴールデンウィーク</sup>GW」開催決定!!

**BanG Dream!** × **カードゲーム祭 2025**

バンドリ★

Card Game Festival

2025.04.26 SAT. - 05.04 SUN.

Coming Soon!!

©BUSHI ©BanG Dream! Project

ブシロードファンの皆様に感謝を伝える2025年のゴールデンウィークのイベントを開催いたします。

国内外のお客様にお越しいただきやすいよう、MyGO!!!!×Ave Mujica 合同ライブやカードゲーム祭2025をはじめとするブシロードのイベントを2025年のゴールデンウィーク期間に集中して開催いたします。



MyGO!!!! × Ave Mujica

合同ライブ開催決定

2025年4月26日(土)・27日(日)

Kアリーナ横浜

チケット最速先行抽選申込券は下記2商品の初回生産分に封入  
・2024年10月2日(水)リリース Ave Mujica ミニAlbum「ELEMENTS」  
・2024年冬リリース予定 MyGO!!!! 2nd Album

©BanG Dream! Project

2025年4月26日・27日  
Kアリーナ横浜にて開催  
MyGO!!!!×Ave Mujica 合同ライブ

Card Game Festival

カードゲーム祭 2025

5/3(土・祝)、4(日) 東京ビッグサイト 南1~4ホール

WZHT WZSH Schwarz WSB WifSquare Blue Re:17 For You SHADOWVERSE EVOLVE DREAM ORDER

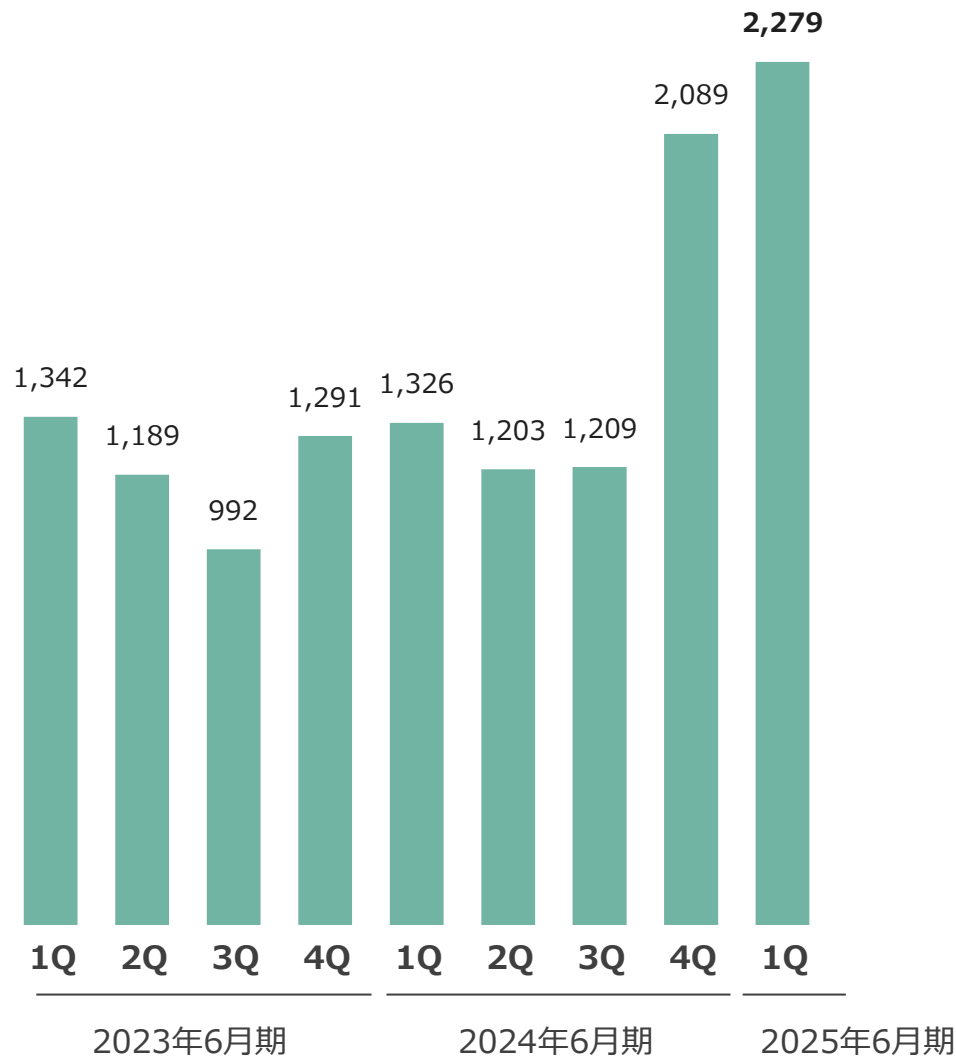
※詳細は追って発表致します。

2025年5月3日・4日  
東京ビッグサイト南1~4ホールにて開催  
カードゲーム祭2025

その他にもイベントを企画中

(百万円)

■ 売上高



売上高 **2,279** 百万円 YoY +952 百万円

### 四半期 過去最高売上を達成し好調

#### 缶バッジ、アクリル等のMD商品 好調

主に中国にてキャラクター雑貨の売上が増加  
国内外で物販催事が増加  
各国のSNS対応が進み、プロモーションにも成功

#### カプセルトイ、四半期過去最高売上 好調

IP商品の他、コスメミニチュア商品が牽引

#### フィギュアブランドPaVerse 国内とアジア全域で堅調



2024年8月9日～8月22日開催  
「BanG Dream! It's MyGO!!!!!!」×アトレ秋葉原  
POP UP STORE 2024



2024年9月発売 カプセルトイ  
Wonjungyo ミニチュアキーホルダー

\* 本資料における事業計画に対する進捗の表現：好調>順調>堅調>軟調>低調

## 国内外で物販催事を実施・缶バッジやアクリル商品好調

国内や主に中国などの海外で、グッズショップ等とコラボレーションした物販催事を複数開催いたしました。



2024年8月2日～8月25日開催  
名探偵コナン POP UP SHOP in 成都



2024年8月9日～8月22日開催  
「BanG Dream! It's MyGO!!!!」×アトレ秋葉原  
POP UP STORE 2024

## 自社IP初 PaVerse 発売 BanG Dream! It's MyGO!!!!

自社IP初のPaVerse商品化は、国内卸はもちろんのこと、**中国・韓国を中心としたアジアで好調な販売となり、再販が決定しました。**



2024年9月13日発売  
PaVerse BanG Dream! It's MyGO!!!!

## 海外展開 引き続き増進

- ・ アジアを中心として様々なIPの催事を進行中
- ・ 北米のマスマーケットを対象とした販売を開始（フィギュア、カプセルトイ）
- ・ プライズの海外販売の強化
- ・ BUSHIROAD EXPOを中心とした展示会でのPR



2024年10月1日から10月20日まで上海にて開催した「バンドリ！」のポップアップショップの様子

フィギュア原型の内製技術を  
カプセルトイやプライズに応用・制作コスト削減

## フィギュア原型の内製技術



引き続き展開

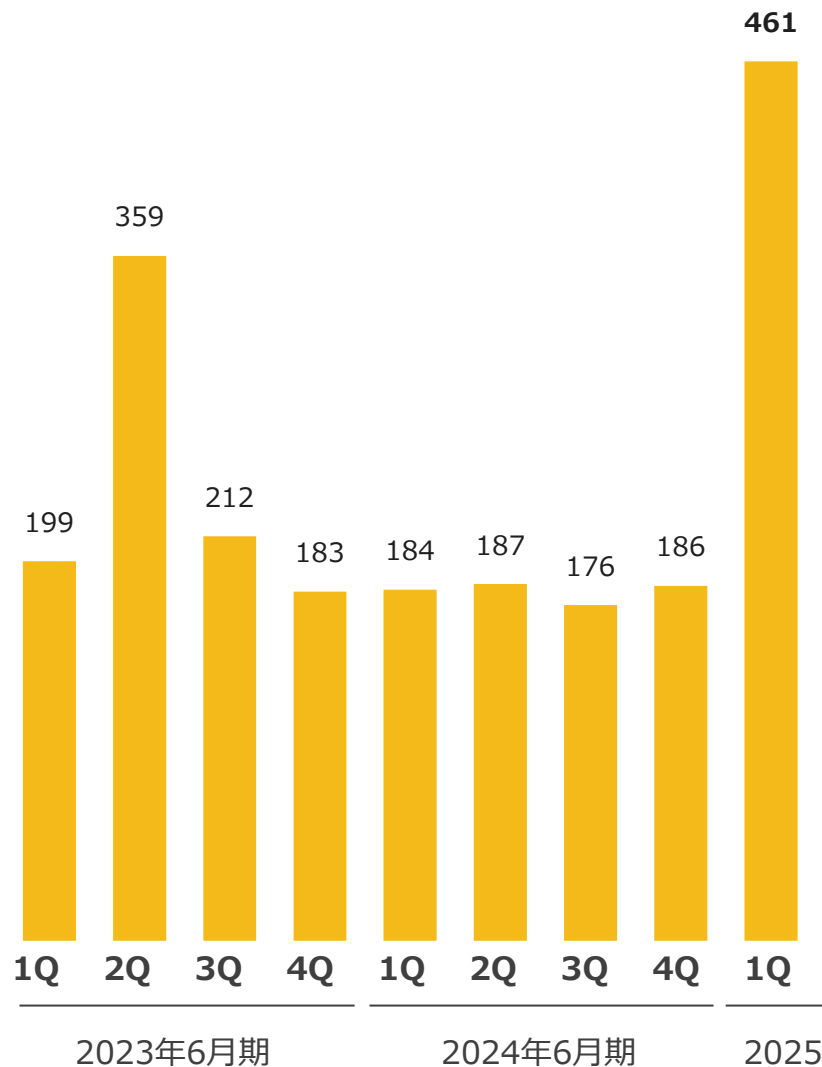
フィギュア事業

技術を応用  
制作コスト削減従来のフィギュア商品と異なる価格帯・販売チャネルの商品  
カプセルトイ、プライズ、スケールフィギュアなど

2024年11月発売  
勝利の女神：NIKKE  
コレクションフィギュアRICH vol.1  
価格（税込）：500円

(百万円)

■ 売上高



売上高

**461** 百万円 YoY +276 百万円

イベント運営・制作やアニメ委員会への出資等を通じてグループ事業全体の規模拡大に引き続き貢献

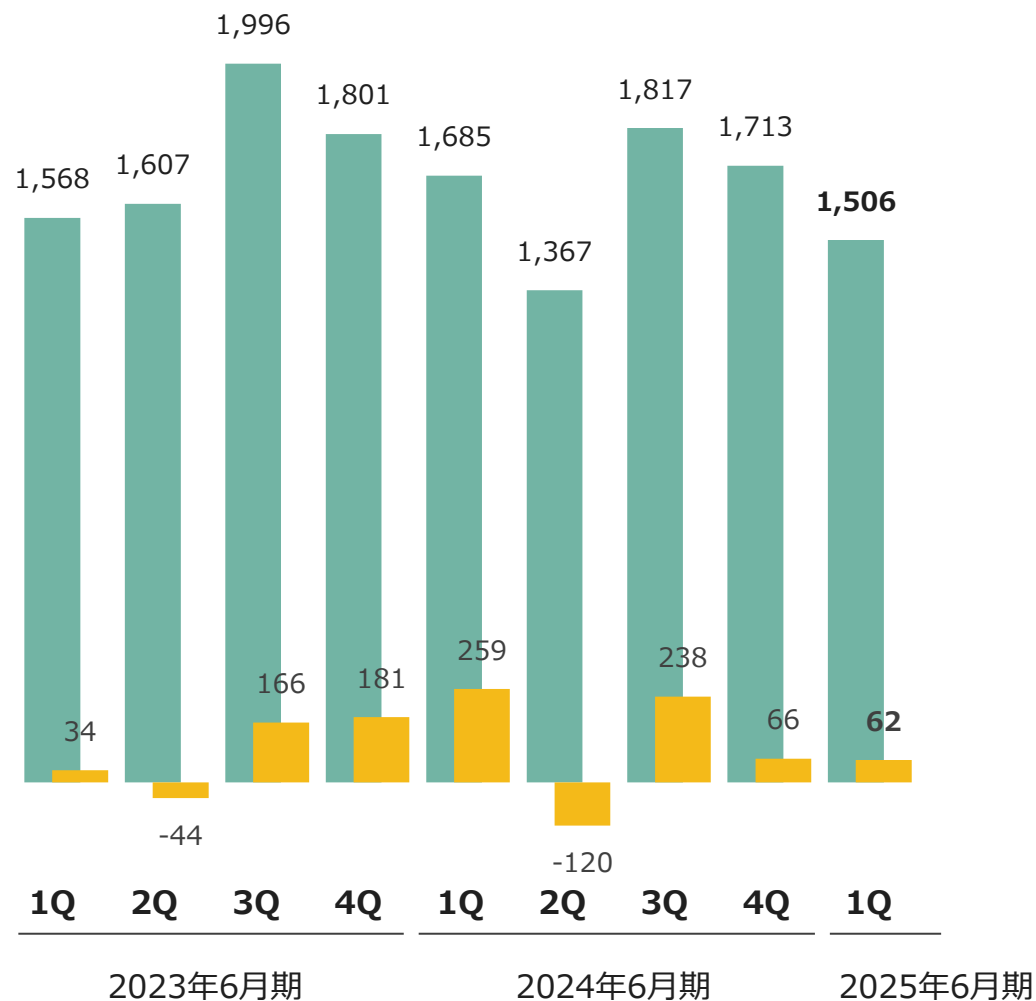
映画『劇場版すとぷり はじまりの物語～Strawberry School Festival!!!～』の配給を(株)ブシロードムーブが担当し、アドユニットとして**四半期 過去最高売上を達成**





(百万円)

■ 売上高  
■ 営業利益



## スポーツ事業

### 2025年6月期 第1四半期

売上高	<b>1,506</b> 百万円	YoY ▲ 178 百万円
営業利益	<b>62</b> 百万円	YoY ▲ 197 百万円

新日本プロレス

「G1 CLIMAX 34」全国15会場、19大会を開催

スターダム

「5★STAR GP 2024」全国11会場、12大会を開催

スポーツユニットは、観客動員数が**軟調**に推移したため、前年同期比では売上高、営業利益ともに減少。

\* 本資料における**事業計画に対する進捗**の表現：好調>順調>堅調>軟調>低調



## 「G1 CLIMAX 34」開催

2024年7月20日から2024年8月18日まで、**全国15会場、19大会**を開催いたしました。



## STARDOM 「5★STAR GP 2024」開催

2024年8月10日から2024年8月31日まで、**全国11会場、12大会**を開催いたしました。





新日本プロレス×スターダム  
STARDOM G1王者と5★STAR王者タッグが実現  
ミックストタッグマッチを実施



2022年6月に開催した「Historic X-over」から二度目の開催となる、2024年11月17日に新日本プロレス×スターダムの合同興行「Historic X-over II」を開催いたします。



新日本プロレスリング 代表取締役 棚橋弘至  
2026年1月4日  
プロレスラーとしての引退を表明



10月14日に開催された『KING OF PRO-WRESTLING 2024』の両国国技館大会にて、棚橋弘至が2026年1月4日に引退する旨を発表いたしました。

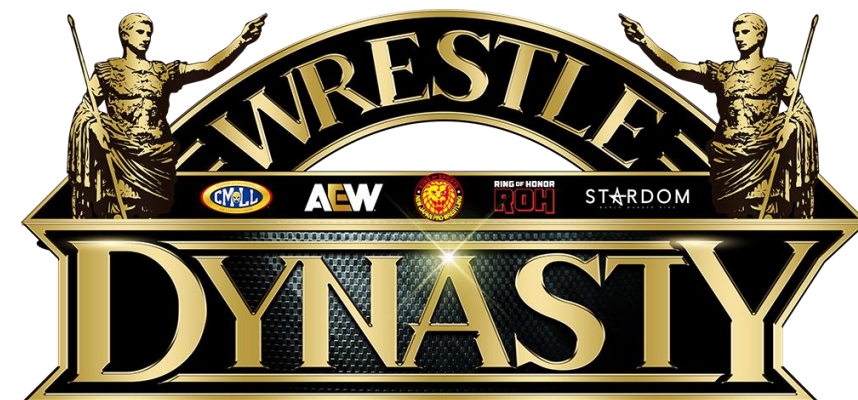


STAR☆DOM

2024年末～2025年1月

日本全国 そして海外のお客様に向けて「WRESTLE KINGDOM WEEK」開催！

2024年	12月29日	両国国技館大会	スターダム
2025年	1月2日	WRESTLE KINGDOM WEEK ～プロレス祭り Meet&Greet～ in HANEDA ベルサール羽田空港	新日本プロレス &スターダム 合同
	1月3日	WRESTLE KINGDOM WEEK ～“イッテンサン” 大プロレス祭り～ ベルサール飯田橋ファースト	新日本プロレス
	1月3日	STAR☆DOM NEW YEAR DREAM 2025 東京ガーデンシアター大会	スターダム
	1月4日	WRESTLE KINGDOM 19 in 東京ドーム 東京ドーム大会	新日本プロレス
	1月5日	WRESTLE DYNASTY 東京ドーム大会	新日本プロレス & スターダム & AEW & ROH & CMLL
	1月6日	NEW YEAR DASH !! 大田区総合体育館大会	新日本プロレス



1月5日 東京ドームにて開催  
『WRESTLE DYNASTY』

新日本プロレスとスターダムに加え、  
アメリカのプロレス団体 AEW、ROH、  
メキシコのプロレス団体 CMLLが集結いたします。

新日本プロレスとスターダムで年末年始をプロレス一色に！

日本全国・海外のお客様に向け、開催場所・開催時間等を工夫

# 2025年6月期 連結業績予想の進捗

	実績 (第1四半期)	業績予想 (通期)	進捗率
売上高	12,273 百万円	49,000 百万円	25.1%
営業利益	510 百万円	2,000 百万円	25.5%
経常利益	-6 百万円	2,000 百万円	-
親会社株主に帰属する 当期純利益	59 百万円	1,000 百万円	5.9%

### 今後の計画

TCGユニットでは、2024年9月に新TCG「hololive OFFICIAL CARD GAME」が順調な立ち上がりとなりました。以降も、2024年10月に「五等分の花嫁 カードゲーム」、2025年2月に「ラブライブ！シリーズ オフィシャルカードゲーム」、2025年に「ゴジラ カードゲーム」と多数の新TCG展開を予定しております。

コンテンツユニットでは、モバイルゲームの運営適正化はおおむね完了し、コンソールゲームにおいて2025年1月に「カードファイト!! ヴァンガード デイアデイズ2」を発売するなど、今後も多数のゲームを発売してまいります。

ライブエンタメユニットでは、2025年1月から新作TVアニメ「BanG Dream! Ave Mujica」が放送開始となるため、第4四半期にパッケージの展開や大型ライブを予定しております。

スポーツユニットでは、毎年恒例となっている1.4東京ドーム大会を、当期は2025年1月4日に「WRESTLE KINGDOM 19 in 東京ドーム」、5日に「WRESTLE DYNASTY」と2 DAYSで開催いたします。

また、2025年1月13日に開催する「ブシロード新春大発表会 2025」にて、新TCGの詳細発表をはじめブシロードコンテンツ全体の下期以降の展開について発表する予定です。

総じて、前期と同様に下期偏重となる進捗を計画しております。

# Appendix

## エンターテインメント事業

## スポーツ事業

**TCG  
ユニット**  
(トレーディングカードゲーム)

ブシロード  
(TCG)

- ・カードゲーム

英語版TCGの製造  
GORIN TECHNICAL  
INDUSTRY (MALAYSIA)  
SDN. BHD.

**コンテンツ  
ユニット\***

ブシロード  
(コンテンツ)  
ブシロードワークス

- ・IPの開発
- ・モバイルゲーム
- ・コンソールゲーム
- ・書籍、電子書籍

**ライブ  
エンタメ  
ユニット**

ブシロードミュージック  
劇団飛行船  
ブシロードミュージック・パブリッシング

- ・音楽ライブ
- ・音楽パッケージ、  
配信
- ・舞台、  
マスクプレイ  
ミュージカル
- ・音楽著作権

**MD  
ユニット**  
(マーチャндаイジング)

ブシロードクリエイティブ  
ブシロードウェルビー

- ・グッズ
- ・フィギュア
- ・カプセルトイ
- ・健康食玩の販売

**アド  
ユニット**

ブシロードムーブ  
ゲームビズ

- ・広告代理店
- ・声優事務所
- ・映像、ラジオ、  
音響
- ・情報サイト

**スポーツ  
ユニット**

新日本プロレスリング  
スタダム

- ・プロレス興行
- ・プロレス映像  
コンテンツの  
制作・配信
- ・プロレスグッズの  
企画・販売

New Japan Pro-  
wrestling of America

**グローバル事業領域**  
各ユニットにて、それぞれの事業における海外展開  
Bushiroad International Pte. Ltd. / Bushiroad USA Inc. / Bushiroad Asia Inc.

※2025年6月期より「デジタルコンテンツユニット」を「コンテンツユニット」に改称いたしました。



株式会社ブシロードアジア設立のお知らせ（2024年9月6日）

当社グループは、「カードファイト!! ヴァンガード」や「ヴァイスシュヴァルツ」をはじめ、国内外問わず多くのお客様に親しまれる多種多様なトレーディングカードゲーム(以下、TCG)を生み出してまいりました。

本グループ会社を設立することで、韓国を始めとするアジア地域へのTCG及び関連商品の卸販売を直接行い、TCG小売店への各種サポートの提供をより迅速に行うことが可能になります。また、現地でのTCGイベントの開催及び運営についてもブシロードグループが手厚くサポートしてまいります。今後とも拠点を置く韓国を中心に、アジア地域でのTCG市場の活性化を促進してまいります。

名称	株式会社ブシロードアジア
設立	2024年9月
所在地	韓国ソウル特別市
代表者の役職・氏名	代表取締役社長 朴性俊
事業内容	TCG及び関連商品の卸販売
資本金	3億KRW

**当社連結子会社の異動（株式譲渡）に関するお知らせ（2024年9月20日）**

当社は、2024年9月20日付で、当社連結子会社である株式会社フロントウイングラボ（以下、フロントウイングラボ）の当社保有株式の全てを株式会社グッドスマイルカンパニー（以下、グッドスマイルカンパニー）のグループ会社となる株式会社フロントウイング（以下、フロントウイング）へ譲渡（以下、本株式譲渡）する株式譲渡契約を締結しました。株式譲渡実行日は**2024年9月30日**となります。

**【本株式譲渡の理由】**

フロントウイングラボは、2021年3月より当社グループの一員として、アニメプロデュースや「GINKA」を代表とするコンソールゲーム開発の協業などの事業を行ってまいりました。

フロントウイングラボの今後の成長に資する方策についてさまざまな検討を重ねた結果、同社の更なる飛躍と発展のため、親和性の高い事業を有する、グッドスマイルカンパニーグループのもとで事業を運営することがフロントウイングラボの将来的な成長に資すると判断し、本譲渡を決定しました。

なお、**発表済みの開発中タイトルを含み、当社グループとフロントウイングラボとの協業は引き続き行ってまいります。**

	被譲渡会社	株式譲受会社
名称	株式会社フロントウイングラボ	株式会社フロントウイング
設立	2018年9月10日	1999年4月7日
所在地	東京都千代田区九段北一丁目 15番 14号九段バワンビル5階	東京都千代田区九段北一丁目 15番 14号九段バワンビル5階
代表者の役職・氏名	代表取締役社長 山川 竜一郎	代表取締役社長 山川 竜一郎
事業内容	コンソールゲームの企画、開発	コンソールゲームの企画、開発
資本金	80,000千円	10,000千円

連結子会社間の吸収合併に関するお知らせ（2024年11月1日）

当社は2024年10月24日開催の取締役会において、下記の通り、連結子会社である(株)ブシロードミュージックを存続会社とし、同じく連結子会社である(株)ブシロードミュージック・パブリッシングを消滅会社とする吸収合併を実施することを決議いたしました。株式譲渡の効力発生日は**2025年1月1日**からとなります。

	吸収合併存続会社	吸収合併消滅会社
名称	株式会社ブシロードミュージック	株式会社ブシロードミュージック・パブリッシング
設立	2012年10月1日	2020年4月1日
所在地	東京都中野区中央一丁目38番1号	東京都中野区中央一丁目38番1号
代表者の役職・氏名	代表取締役社長 北岡 那之	代表取締役社長 小川 信弘
事業内容	音楽事業（音楽コンテンツの企画・制作・管理、ライブやイベントの制作・運営）	音楽著作物の著作権に関する管理 音楽著作物の利用の開発 楽譜の出版
資本金	9,000千円	9,000千円
発行済株式数	180株	180株
大株主及び持ち株比率	株式会社ブシロード 100%	株式会社ブシロード 100%
決算期	6月30日	6月30日

株式会社フロムトーキョーとの資本業務提携に関するお知らせ（2024年11月1日）

当社グループは IP を軸にアニメ、ゲーム、音楽、イベント、MD など様々な事業展開を行う IP ディベロッパーを基本戦略としております。株式会社フロムトーキョーにはこれまでも、バンドリ！プロジェクトのシナリオ、イラスト等のクリエイティブ制作業務、ゲームの開発及び運営に関するアドバイザリー業務を担当いただいております。この提携は、モバイルゲーム市場における競争が激化する中、双方の技術力とクリエイティブ能力を融合させ、市場に新たな価値を提供することを目的としています。



名称	株式会社フロムトーキョー
設立	2023年10月
代表者の役職・氏名	代表取締役社長 森川 修一
事業内容	イラスト・シナリオ制作 ゲーム・コンテンツ企画制作関連事業

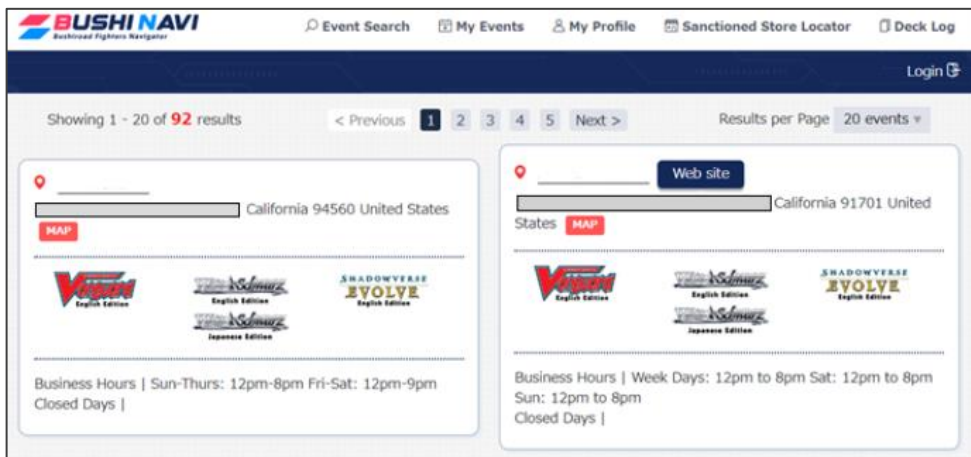
## 公式TCGツール「ブシナビ」英語版の提供

2021年に日本国内向けに提供を開始した「ブシナビ」の英語版を2023年より提供しております。



ブシロードTCGの取扱い店舗、大会・イベントの開催日程などを、お客様の地域に合わせて検索することができます。

把握の難しい世界各地・店舗ごとの情報をリアルタイムで確認することができ、マーケティングツールとしても活用しております。



## 日本から世界中をリアルで訪問する“グローバルどぶ板営業”の展開

世界各地でカードゲームの講習会を行い、現地のカードショップ・お客様のコミュニティとの対面コミュニケーションにより協力関係を構築。

現地のディストリビューター・有力なIPを有する企業など世界（グローバル）各地の訪問にあわせて対面ミーティングを行い、地域（ローカル）ごとの課題の認識、今後の販売施策の検討、海外IPのライセンス契約を円滑に進めます。



日本、シンガポール、アメリカの3拠点が連携して世界で展示会・イベントを実施。  
日本の企業が現地まで足を運ぶことで海外企業・ユーザーと密接な協力関係を構築。  
各地域での事業展開の地盤を固めた上で中期的な海外事業の拡大に繋がります。





## 今後開催・出展予定の主な展示会・イベント

11月 Bushiroad EXPO in Italy

Bushiroad EXPO in Singapore

12月 Bushiroad EXPO in Korea

\* 開催・出展予定は変更となる場合があります。



## 2024年は全世界12か所で Bushiroad EXPOを開催！

## 2025年も開催予定！

## ブシロードグループの経営理念



**I**ntellectual **P**roperty(=知的財産)

当社では作品、キャラクター等  
幅広い意味を指しています。

## ブシロードグループの事業と部門

エンターテインメント事業					スポーツ事業
TCGユニット	コンテンツ ユニット	ライブエンタメ ユニット	MDユニット	アドユニット	スポーツユニット
<b>海外</b>	Bushiroad International Pte. Ltd. / Bushiroad USA Inc. / Bushiroad Asia Inc. / GORIN TECHNICAL INDUSTRY (MALAYSIA) SDN. BHD.				

※2025年6月期より「デジタルコンテンツユニット」を「コンテンツユニット」に改称いたしました。



IPの創出・成長に欠かせない様々な企業活動をグループ内でスピーディーに実行する「ワンストップメディアミックス」。

そして、ノウハウやアライアンスを活かしたグループ全体での「プロモーション展開」で強かに発信してIPを広く認知させる。

これがブシロードの掲げる「IPディベロッパー戦略」です。

## BanG Dream! (バンドリ!) プロジェクトの例



アニメ、ゲーム、コミック、声優によるリアルライブなど様々なメディアミックスを展開する次世代ガールズバンドプロジェクト。

数ある音楽系アニメコンテンツの中でも、**キャラクターボイスを担当する声優たちが実際に楽器を演奏し、ライブを行うというスタイルの先駆け**であり、TVアニメやゲーム・漫画でのキャラクターの成長とともに、ライブや音楽ソフトを通じて、リアルでのバンドの成長も楽しむことができるのが特長です。



IPディベロッパーとしての経験に基づいた「創造力（アイデア）」と「プロモーション力」を活かし、他社IPとの協業により**IPの価値を高める「プラットフォーム企業」**としての立ち位置を強化することで、エンターテインメント市場において更なるプレゼンスを発揮し、収益化を実現することを目指します。



## 著作権表記

▼カードファイト!! ヴァンガード  
©bushiroad All Rights Reserved.  
▼hololive OFFICIAL CARD GAME  
© 2016 COVER Corp.  
▼勝利の女神：NIKKE  
©SHIFT UP CORP.  
▼五等分の花嫁 カードゲーム  
©春場ねぎ／講談社  
▼Shadowverse EVOLVE  
© Cygames, Inc. ©bushiroad All Rights Reserved.  
▼ラブライブ！シリーズ オフィシャルカードゲーム  
©2013 プロジェクトラブライブ！ ©2017 プロジェクトラブライブ！サンシャイン!!  
©2022 プロジェクトラブライブ！虹ヶ咲学園スクールアイドル同好会  
©2024 プロジェクトラブライブ！スーパースター!!  
©プロジェクトラブライブ！蓮ノ空女学院スクールアイドルクラブ ©bushiroad  
▼ゴジラ カードゲーム  
TM & © TOHO CO., LTD.  
▼劇場版『ウマ娘 プリティーダービー 新時代の扉』  
©2024 劇場版「ウマ娘 プリティーダービー 新時代の扉」製作委員会  
▼少女☆歌劇 レヴュースタアライト  
©Project Revue Starlight  
▼TVアニメ「勇気爆発バーンブレイバーン」  
©「勇気爆発バーンブレイバーン」製作委員会

▼カードファイト!! ヴァンガード ディアデイズ2  
©bushiroad All Rights Reserved.  
©VANGUARD will+Dress Character Design ©2021-2023 CLAMP・ST  
©VANGUARD Divinez Character Design ©2021-2024 CLAMP・ST  
©VANGUARD Dear Days Character Design ©Akira ITOU  
▼名探偵コナン  
©Gosho Aoyama/1996,2024 Shogakukan, YTV, TMS  
▼すとぷり  
© STPR Inc.  
▼バンドリ！  
©BanG Dream! Project  
▼新日本プロレス  
© New Japan Pro-Wrestling Co.,Ltd. All right reserved.  
▼スターダム  
©World Wonder Ring STARDOM

## 免責事項

本資料は、資料作成時点において当社が入手している情報に基づき策定しており、当社がその実現を約束する趣旨のものではありません。

また、独立した公認会計士又は監査法人による監査を受けていない、過去の財務諸表又は計算書類に基づく財務情報及び財務諸表又は計算書類に基づかない管理数値が含まれていることをご了承ください。