



〈究極シネマサウンド〉がもたらす異次元の感動
MIDLANDQUALITY SOUNDSYSTEM「粋 (いき)」
ミッドランドスクエア シネマに導入決定

中日本興業株式会社(本社:名古屋市中村区、代表取締役社長:服部 徹)は、7月24日(水)に名古屋駅前「ミッドランドスクエア シネマ」スクリーン1とスクリーン8に、MIDLANDQUALITY SOUNDSYSTEM「粋 (いき)」を導入します。ふたつの究極シネマサウンドがもたらす「異次元の感動体験」をお客様にお届けします。
※「ミッドランドスクエア シネマ」は、株式会社松竹マルチプレックスシアターズ(東京都中央区)との共同経営です。



導入スピーカーの3DCGイメージ

■ MIDLANDQUALITY SOUNDSYSTEM「粋 (いき)」とは

粋 (いき)は、お客様の感動を生む究極のシネマサウンドを実現させるミッドランドクオリティのオリジナルサウンドシステムです。その名称をスクリーン1は 至高 (Siko)、スクリーン8は 鼓動 (Kodo) とし、それぞれ特徴の異なる完全カスタムスピーカーとハイエンドモデルのデジタルアンプの組み合わせが、さまざまな映画やライブビューイングなどの音楽コンテンツで映画監督やアーティストが作り出したリアルな音を提供いたします。

スクリーン1 / 至高 (Siko)

シネマスピーカーの常識を超える超高性能「ベリリウムユニット」と「5WAYカスタムスピーカー」のふたつの技術を採用しました。弾むような美しい低音と生き生きした声、そして消え際まで美しい響き。そんな細部までこだわり、目に見えるような「至高の音」を実現するサウンドシステムです。

スクリーン8 / 鼓動 (Kodo)

強烈に伸びながらも、切れ味鋭い「迫力の低音」を軽やかに再生し、シンガーが歌に込めた「繊細なニュアンス」を鮮やかに描き出します。迫力と繊細さを両立したハイパワー4WAYカスタムスピーカーを採用しました。映画はもちろん、ライブビューイング上映の音楽コンテンツでも、圧倒的な迫力で胸を熱く鼓動させ感動をもたらすサウンドシステムです。

息(粋)をし、まるで生き(粋)ているかのような高精細な音が織りなす〈究極のシネマサウンド〉を、ぜひ体験ください。

〈本件に関するお問い合わせ〉

中日本興業株式会社 担当:上村・中鉢

E-MAIL: keieikikakubu@nakanihonkogyo.co.jp TEL: 052-551-0274